

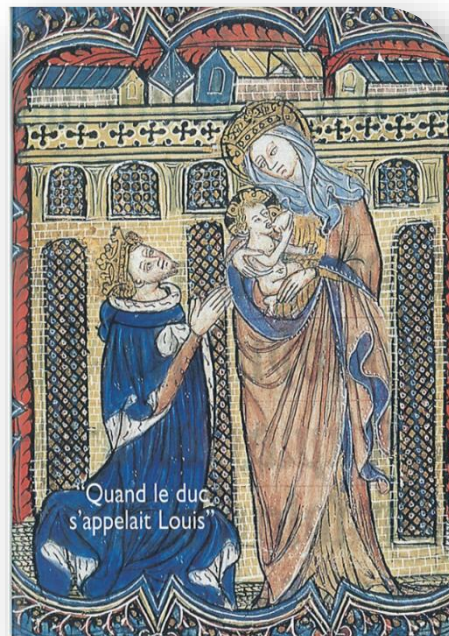
# « Quand le duc s'appelait Louis »

Louis I<sup>er</sup> et Louis II,  
ducs d'Anjou 1360-1417

Le quatorzième siècle fut, dit-on, un siècle sombre : siècle de la grande peste, qui fit perdre à l'Europe près d'un tiers de sa population, siècle de guerres incessantes, cette « guerre de cent ans » de nos livres d'histoire, siècle du schisme d'Occident, long déchirement de la papauté entre deux camps rivaux. L'Anjou, pourtant, ne saurait oublier ces années de fer et de sang, qui furent aussi pour la province des années de lumière : elle leur doit plusieurs de ses plus grands chefs d'œuvres, aujourd'hui tant admirés : la tapisserie de l'Apocalypse, que fit tisser le duc Louis I<sup>er</sup> ; la chapelle du château d'Angers, que fit édifier son fils Louis II et l'épouse de celui-ci, Yolande d'Aragon.

Universitaires et archivistes unissent leurs efforts pour faire mieux connaître le destin de ces princes, qui ont porté le nom de l'Anjou en tant de points de l'Europe.

À l'heure où les peuples se rassemblent, l'histoire leur fournit des armes qui ne sont pas de guerre mais de savoir. Ainsi un colloque, une exposition, vont-ils s'adresser soit au spécialiste, soit au profane. Il appartenait au Département de Maine-et-Loire de soutenir ces initiatives, qui éclairent le passé de l'Anjou, mais qui résonnent comme un appel à connaître, à comprendre, à échanger au-delà des barrières que nous dresse le temps.



## Caractéristiques de l'ouvrage

Format 15 x 21 cm à la française

24 pages

Prix public : 3,00 €

Prix libraire : 2,10 €

➔ [Bon de commande](#)

## Archives départementales de Maine-et-Loire

106, rue de Frémur - BP 80744

49007 ANGERS cedex 01

Tél. 02 41 80 80 00

[archives49.fr](http://archives49.fr)