

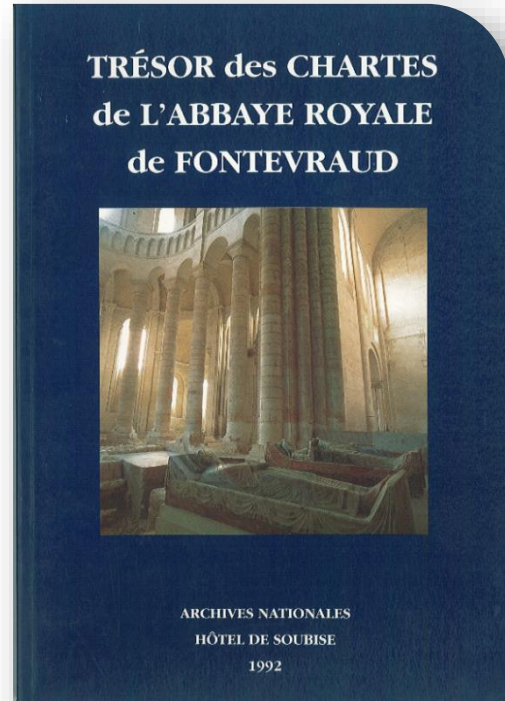
Trésors des Chartres de l'Abbaye royale de Fontevraud

Le mouvement de réforme monastique qui a saisi l'Occident à la fin du XI^e siècle a laissé en Anjou une illustration, originale due à l'œuvre fondatrice d'un prédicateur inspiré, Robert d'Arbrissel. L'Ordre fontevriste connu dès sa création un essor spectaculaire et sa grande chance fut de bénéficier aussitôt de la faveur de la Maison d'Anjou, elle-même en pleine ascension puisqu'à la fin du XII^e siècle son empire s'étendait de l'Écosse aux Pyrénées.

Lieu de l'éducation de nombreux princes, nécropole de la dynastie Plantagenêt, la renommée fontevriste devait s'étendre dans tout l'empire, une centaine de fondations témoignant de la vitalité de l'Ordre.

Les victoires des rois de France, fatales à la puissance continentale des Plantagenêt, ébranlèrent par la suite l'expansion de l'ordre et, au fil des siècles, le déclin des fontevristes ne cessa de s'accroître.

À travers le chartrier de Fontevraud, c'est toute l'aventure spirituelle d'une fidélité à l'Esprit de Robert d'Arbrissel que nous pouvons retrouver. La reconstruction de ce parcours de Foi par les Archives Départementales du Maine-et-Loire était une œuvre nécessaire. La présentation de cette exposition de qualité aux Archives Nationales à l'Hôtel de Soubise est une reconnaissance de la place que l'Anjou occupe dans l'Histoire de notre pays.



Caractéristiques de l'ouvrage

Format 21 x 29,2 cm à la française

48 pages

Prix public : 3,00 €

Prix libraire : 2,10 €

➔ [Bon de commande](#)

Archives départementales de Maine-et-Loire

106, rue de Frémur - BP 80744

49007 ANGERS cedex 01

Tél. 02 41 80 80 00

archives49.fr