

« Tous au sport en Anjou »

Exposition itinérante

Accompagnement à la visite



Championnat UGSEL à Angers, 1943 Archives départementales de Maine-et-Loire, 280 J 298

QUESTIONNAIRE

1. De quoi parle l'exposition ?

- Des championnats sportifs d'Angers et de sa région
- Du sport professionnel
- Du sport amateur en Maine-et-Loire

2. Dans sa définition, le sport évoque la notion d'amusement.

- Vrai
- Faux

3. Observez les photos. À ses débuts, le vélo avait des roues identiques.

- Vrai
- Faux

4. À quelle date l'éducation physique devient-elle une discipline scolaire obligatoire pour tous les élèves?

.....

5. Religieux puis laïcs, ces groupements ont organisé des activités sportives pour les jeunes et contribué à développer la pratique de la gymnastique. Quel est le nom de ces structures très nombreuses en Maine-et-Loire ?

- Les patronages
- Les maisons de quartier
- Les associations de jeunesse

6. En 1912, le circuit d'Anjou est le 1^{er} grand prix de course automobile du département.

- Vrai
- Faux

7. Comment s'appellent les clubs et les sociétés de cyclisme à la fin du XIX^e siècle?

- Cyclotouristiques
- Vélocipédiques
- Bicyclettiques

8. Des patrons d'industrie dans les années 1920 ont créé des clubs de sports, lesquels ?

.....

9. Pendant la Première et la Deuxième Guerre mondiale, la presse ne parle pas de sport.

- Vrai
- Faux

10. Quelles sont les particularités de l'association « Stella sport » à Angers en 1921 ?

.....

11. Ce sport peut se pratiquer sur gazon, sur un sol en terre et sur la glace.

Lequel est-ce ?

- Football
- Course à pied
- Hockey

12. En 1936, Léo Lagrange est le premier sous-secrétaire d'état aux sports et à l'organisation des loisirs.

- Vrai
- Faux

13. Quels sont les deux sports les plus pratiqués en Maine-et-Loire après 1945 ?

- Gymnastique et tennis
- Football et basketball
- Judo et handball

14. Hors compétition, la pratique sportive individuelle se développe à la fin du XX^e siècle.

- Vrai
- Faux

15. Entourez tous les sports figurant dans les textes, les photographies et les films de l'exposition, lequel n'est pas présent ?

