

Concours départemental « MONTRER L'HISTOIRE »

3 juin 2026

Collégiale Saint-Martin
Angers



PARTICIPATIONS 2026

ÉCOLES



L'histoire incroyable de Geneviève Quesson

École Sainte-Thérèse, CM2 (Angers)

CANTON D'ANGERS 4

Directrice d'établissement : Madame Karine Potin

Enseignante : Madame Claudie Lamy

Geneviève Quesson est l'une des deux femmes élues maires en 1945, à Saint-Laurent-de-la-Plaine. Sous forme de podcast, à la manière de Laure Grandbesançon et ses célèbres interventions radio pour enfants « Les Odyssées » diffusées sur France Inter, les élèves de la classe ont retracé les moments forts de son élection en décrivant les traits de sa personnalité. Une nouvelle Angevine est entrée dans l'histoire, et on le sait désormais grâce à ce projet !

La Voie de la Liberté

École Saint-Louis, CM2 (Bécon-les-Granits)

CANTON DE CHALONNES-SUR-LOIRE

Directeur d'établissement : Monsieur Hugues Boivin

Enseignante : Madame Clémence Gaschet



Pour commencer, il a fallu repérer les bornes de la liberté présentes dans la commune, puis chercher à comprendre leur rôle. Une rencontre avec un historien local, un travail de recherches aux Archives départementales et la visite du musée du Génie ont permis aux élèves de découvrir qu'elles symbolisent l'axe de la Libération du Maine-et-Loire. Dans cette démarche pluridisciplinaire,



la classe de CM2, avait réuni assez d'informations pour reconstituer une borne à l'échelle réelle.

Ainsi, les élèves ont pris conscience que la grande histoire se vit aussi localement et que les bornes de la Voie de la Liberté constituent des traces importantes de mémoire et de transmission pour tous.

Les Poilus de Vern-d'Anjou : leurs histoires dans l'Histoire École Hervé Bazin, CM1-CM2 (Vern-d'Anjou - Erdre-en-Anjou)



CANTON DE TIERCÉ

Directeur d'établissement : Monsieur Matthieu Benoit

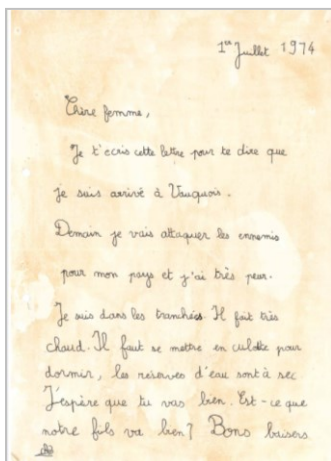
Enseignant : Monsieur Matthieu Benoit

Le point de départ de ce projet était de travailler sur le centenaire du Bleuet de France et de mieux connaître l'histoire des Poilus de Vern-d'Anjou. À partir des noms relevés sur le monument aux morts de la commune, ces historiens en herbe ont mené l'enquête aux Archives départementales et au musée du Génie. Toutes les informations collectées ont été transcrites par l'enseignant sous



forme de récits biographiques illustrés par les élèves.

Saviez-vous que des soldats angevins avaient péri en mer lors de la Grande Guerre ? Tel est le destin tragique de deux Vernois, mort lors du naufrage du Gallia, paquebot français torpillé par un sous-marin allemand le 5 octobre 1916.



Le carnet d'un Poilu

École Kirikou, CE2-CM1-CM2 (Brissarthe - Les Hauts-d'Anjou)

CANTON DE TIERCÉ

Directrice d'établissement : Madame Corinne Pasquier

Enseignante : Madame Laure Hogday

Contactée par l'Union nationale des anciens combattants des Hauts-d'Anjou, l'école a accepté de se lancer dans ce travail de mémoire intergénérationnel concernant la Grande Guerre. Parmi les hommes de la commune morts pour la France, le choix s'est assez vite porté sur Auguste Pierre Chapon car il avait des descendants dans la commune. Après des recherches pour reconstituer son parcours, les élèves ont imaginé les lettres qu'Auguste aurait pu écrire à sa femme ou à ses parents lorsqu'il se trouvait dans les tranchées. Très motivés par ce projet, les jeunes historiens locaux ont participé

à la commémoration du 11 novembre en lisant ces lettres que devrait découvrir très bientôt Jean-Claude Chapon, arrière-petit-fils d'Auguste.

J'ai traversé les Ponts-de-Cé

École André Malraux, CM2 (Les Ponts-de-Cé)

CANTON DES PONTS-DE-CÉ

Directrice d'établissement : Madame Christine Picheteau

Enseignante : Madame Adeline Tricard

Un podcast qui remet le tramway au centre de la vie quotidienne des habitants des Ponts-de-Cé. Voilà qui résume le projet de cette classe, qui, accompagnée par la médiathèque communale et des journalistes professionnels, a restitué l'ambiance d'autrefois entre Angers et Érigné. Ils racontent, univers sonore et cartes postales anciennes à l'appui, comment et pourquoi les gens se déplaçaient et traversaient les Ponts-de-Cé au début du XX^e siècle.





Goupil, journal illustré

École Raymond Renard, CM1-CM2 (Les Ponts-de-Cé)

CANTON DES PONTS-DE-CÉ

Directrice d'établissement : Madame Richoux

Enseignant : Monsieur Pierre-Marie David

Dans un projet d'éducation aux médias et à l'information, la classe de CM1-CM2 nous fait revivre à travers un journal local la vie aux Ponts-de-Cé au début du XX^e siècle. Métiers anciens et monuments sont présentés par de courts articles illustrés par des dessins réalisés par les élèves, accompagnés d'une illustratrice. Connaissez-vous la catastrophe ferroviaire survenue en 1907 ? Le « Goupil » vous la raconte...

120 ans de l'école

École Saint-Aubin, CE-CM (Saint-Rémy-la-Varenne – Brissac-Loire-Aubance)

CANTON DES PONTS-DE-CÉ

Directrice d'établissement : Madame Laëtitia Ghini Boivin

Enseignante : Madame Adeline Roissé

À partir d'un travail de collecte lancé auprès des habitants et le dépouillement des bulletins municipaux, les élèves ont repéré les événements importants de l'histoire de l'école. Une exposition, accompagnée d'une frise chronologique, a été réalisée et présentée lors de la fête des 120 ans de l'école à la rentrée 2025. Lors de leur visite, les anciens élèves ou enseignants de l'école ont passé des heures à compléter et annoter les registres des photos de classe et les documents préparés par les élèves. Un temps fort de transmission de la place de l'école dans un petit village !



COLLÈGES

L'histoire en bande dessinée

Collège Debussy, 5^e (Angers)

CANTON D'ANGERS 5

Directeur d'établissement : Monsieur Éric Gauthier

Enseignantes : Mesdames Johanne Bernard, Élise Coicaud et Clémentine Rericich



Jean, comme tous les jeunes garçons de Trélazé, travaille dans les carrières d'ardoises dans des conditions difficiles et dangereuses. Les journées sont bien longues et si pénibles ! Une seule distraction : se retrouver au café pour boire et rêver à un meilleur avenir... Ainsi débute le scénario de la bande dessinée réalisée collectivement par cette classe de 4^e pour s'approprier la vie des enfants travaillant aux ardoisières au XIX^e siècle.

Devenons des hérauts du Moyen Âge !

Collège Châteaucoïn, 5^e (Baugé-en-Anjou)

CANTON DE BAUGÉ-EN-ANJOU

Directeur d'établissement : Monsieur Patrick Sibilat

Enseignante : Mesdames Véronique Aglietti et Laura Corvaisier

Cette classe de cinquième a vécu son année sous le signe du Moyen Âge. Ce projet, réalisé dans le cadre de l'offre éducative départementale, a conduit les élèves à la découverte de documents aux archives, puis au château du Plessis-Macé pour une immersion historique vivante. Objectif : écrire une saynète pour la jouer en direct à la collégiale Saint-Martin avec trois autres classes. Voici le début de leur histoire : « Invité par le seigneur Louis de Beaumont, Lancelot doit se rendre au Plessis-Macé. C'est à cette occasion qu'il rencontre Émeline, la fille du seigneur, dont il tombe immédiatement amoureux... ».

LANCELOT : *Je vous salue seigneur, je viens ici pour participer à votre tournoi.*

LOUIS DE BEAUMONT : *Et qui êtes-vous noble chevalier ?*

LANCELOT : *Je suis Lancelot, héritier de Quatrebarbes, fils du Seigneur de la Rongère Pierre de Quatrebarbes et preux chevalier. J'ai reçu votre invitation à un tournoi.*

...

HÉRAUT 1 : *Oh, il est quand même très courageux ce Lancelot !*

HÉRAUT 2 : *Oui ! Et romantique !*

HÉRAUT 3 : *Oui, enfin romantique à la manière du Moyen-Âge, tout en courage et retenue. Et puis, je me demande quand même où est le romantisme quand la femme est un trophée !*

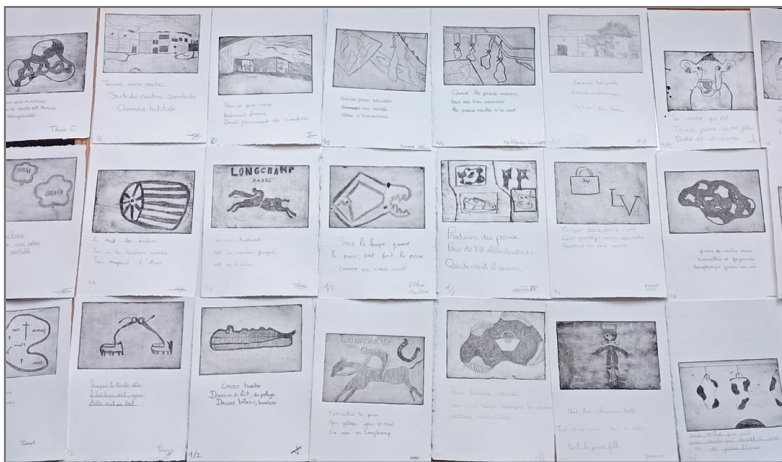
D'Haïkus et de cuir, découvrir et transmettre le patrimoine industriel de sa commune

Collège Jacques-Prévert, 4^e (Châteauneuf-sur-Sarthe - Les Hauts-d'Anjou)

CANTON DE TIERCÉ

Directeur d'établissement : Monsieur François Enjalbert

Enseignants : Madame Aurore Desportes et Monsieur Julien Martinez



Une tannerie existe à Châteauneuf mais peu d'élèves savent ce qu'elle fabrique. Ils n'en connaissent que « l'odeur ».

Fondée en 1846, cette entreprise a connu un fort essor avant de décliner et de devoir se réinventer. C'est à la fin des années 60 que des ouvriers qualifiés, originaires de Turquie, viennent s'installer dans la commune pour faire tourner les machines. Ces deux classes ont choisi de montrer l'histoire de ce patrimoine industriel local par la création artistique, accompagnées par Emma-Özlem Kaya, artiste peintre-graveur,

dont le père travaillait à la tannerie. Les élèves transmettent à leur tour cette histoire en créant un objet artistique : un livre d'art associant estampe et poésie.

La guerre d'Algérie et les Angevins

Collège Pierre et Marie Curie, 3^e (Chemillé-en-Anjou)

CANTON DE CHEMILLÉ-EN-ANJOU

Directrice d'établissement : Madame Delphine Bergé

Enseignant : Monsieur Philippe Réveillé

Réalisé dans le cadre des actions éducatives départementales à destination des collégiens, ce podcast restitue le témoignage de deux descendants d'Angevins ayant vécu en Algérie au moment de la guerre. Après l'étude d'une exposition retraçant les principaux événements, les élèves sont venus découvrir aux Archives départementales et au musée du Génie les sources permettant d'aborder cette période. En classe, deux témoins ont raconté leur parcours en tant qu'appelés du contingent, puis ce fut leur tour de partir en quête de nouveaux témoins pour mieux connaître encore l'histoire de leur territoire.



Mines d'ardoisiers

Collège Pierre et Marie Curie, 4^e (Chemillé-en-Anjou)

CANTON DE CHEMILLÉ-EN-ANJOU

Directrice d'établissement : Madame Delphine Bergé

Enseignant : Monsieur Philippe Réveillé

Un autre scénario pour cette histoire en bande dessinée autour de la mémoire ouvrière de Trélazé. On retrouve Jean et sa vie d'enfant dans les carrières d'ardoises : se lever tôt, porter de lourds sabots, avoir froid et respirer la poussière pour apprendre les gestes techniques d'un fendeur d'ardoise, le tout pour un salaire modique donné aux parents ! Et de conclure par un « Papa, tu crois qu'un jour les enfants ne travailleront plus ? ».



Montreuil-Bellay : une histoire vivante

Collège Calypso, 4^e (Montreuil-Bellay)

CANTON DE DOUÉ-EN-ANJOU

Directeur d'établissement : Monsieur Sébastien Révéreault

Enseignante : Madame Émeline Priol

Laisser une trace...

Cette classe de quatrième a créé une source témoignant du « Montreuil-Bellay » d'aujourd'hui en interviewant des personnes qui comptent pour son histoire. Sous forme d'entretiens filmés, les élèves ont choisi de transmettre la parole de la propriétaire du château, du maire et des membres des associations mémorielles du camp tsigane aux générations futures.





D'angers à Auschwitz : sur les traces du convoi n° 8

Lycée David-d'Angers, Terminale (Angers)

CANTON D'ANGERS 1

Directeur d'établissement : Monsieur Sylvain Nalepa

Enseignant : Monsieur Michel Letertre

Dans le cadre d'un projet d'éducation artistique et culturelle, cette classe de terminale a travaillé sur les traces des victimes du convoi n° 8 à partir des sources originales de la déportation conservées aux Archives départementales et de rencontres avec des spécialistes. Un voyage mémoriel à Cracovie et la visite du camp d'Auschwitz-Birkenau ont permis aux élèves de d'évoquer cette sombre période à travers la réalisation d'un blog et la création d'œuvres artistiques.

Le monde retrouvé de Louis Poirier à Saint-Florent-le-Vieil

Lycée Julien Gracq, Première (Beaupréau-en-Mauges)

CANTON DE BEAUPRÉAU-EN-MAUGES

Directeur d'établissement : Monsieur Éric Guérineau

Enseignante : Madame Sylvie Bossy-Guérin

L'objectif était de travailler sur les racines de Louis Poirier et les lieux de son enfance. À travers une démarche de recherches généalogiques et historiques, les élèves ont découvert la vie quotidienne de ses ancêtres et les transformations politiques et sociales de la France du début du XX^e siècle. Grâce à ce travail restitué sous forme d'exposition, on sait désormais que Louis Poirier, homme des Mauges, est devenu Julien Gracq, nom attribué à leur lycée lors de sa création.

