

Angers, le 7 juin 2019

Concours départemental **Montrer l'histoire**

La plus forte participation depuis la création du Concours il y a plus de vingt ans !

Le Département de Maine-et-Loire organise chaque année, par l'intermédiaire de sa direction des Archives départementales, et en collaboration avec la Direction départementale des services de l'Éducation nationale, le concours « Montrer l'Histoire » qui s'adresse à l'ensemble des établissements scolaires ayant mené un projet autour de recherches historiques ou patrimoniales. Ce mercredi 12 juin, à l'occasion de l'annonce des résultats, les 680 écoliers, collégiens et lycéens souhaiteront se retrouver parmi les grands gagnants et ainsi décrocher un voyage à Paris, pour découvrir les Archives nationales.



Remise des prix et découverte du palmarès

MERCREDI 12 JUIN 2019, À 14 H 30
au château d'Angers

Un concours scolaire départemental bien installé

Le concours scolaire départemental « Montrer l'Histoire » a été créé en 1998 pour faire connaître et récompenser les meilleurs projets éducatifs mettant en valeur l'histoire et le patrimoine du département, réalisés dans le cadre scolaire dans l'année écoulée.

Il est organisé conjointement par les Archives départementales et les services départementaux académiques de l'éducation nationale de Maine-et-Loire.

Ce concours s'adresse à tous les niveaux d'enseignement primaire et secondaire, des classes maternelles aux terminales. Les projets doivent faire appel à des sources ou des informations inédites. La forme pour traiter les sujets était totalement libre (dossiers, films, sites Internet, panneaux d'expositions, ouvrages, maquettes...) et peuvent être conduits par un groupe d'élèves, une classe, plusieurs classes.

680 élèves impliqués à l'occasion de la 22^e édition

Les élèves et leurs enseignants joignent à leur production un bref document résumant la démarche pédagogique, et les productions sont évaluées par un jury composé de représentants de l'Inspection académique, de la direction diocésaine, d'enseignants et des Archives départementales.

Cette année, 680 élèves ont participé : 328 écoliers, 279 collégiens, 73 lycéens. Les 24 projets ont été déposés par 13 écoles, 9 collèges et 2 lycées.

Présentation des projets 2018-2019

CATÉGORIE ÉCOLES

Un jour, en France

École La Blancheraie, CM1-CM2 et
CM2, Angers (canton d'Angers 1)

Directeur d'établissement : madame
Leclercq

Enseignants : Madame Copsey, Madame
Lebas, monsieur Picat

La visite aux Archives départementales, une sélection de photographies d'époque, et le repérage des différents lieux en ville ont permis aux élèves de s'approprier l'histoire de la Seconde Guerre mondiale dans un contexte local et de réaliser des photos montages mêlant images d'archives et vues actuelles.





Enluminure médiévale : un bestiaire

École Voltaire et École Paul Valéry, CM1-CM2, Angers (canton d'Angers 5)

Directeurs d'établissements : madame Touati, madame Mari

Enseignante : Claire Sibileau

C'est dans le cadre du dispositif « école ouverte » que des élèves volontaires des deux écoles ont choisi de s'intéresser au Moyen Âge et à son bestiaire fantastique. Guidée par un enlumineur professionnel, ils ont réalisé des fresques reproduisant des créatures sorties de leur imagination.

Nos héros des deux guerres

École François Guilbault, CM1-CM2, Brissac-Loire-Aubance (canton des Ponts-de-Cé)

Directeur d'établissement : monsieur Maillard

Enseignant : Frédéric Maillard

Au départ de ce voyage dans le temps : les Archives départementales et les sources des deux guerres mondiales qui ont conduit les élèves au cœur de l'histoire de leur commune.

Les héros des deux guerres sont tour à tour évoqués dans un montage vidéo réalisé par les élèves dans le cadre du dispositif « École et cinéma ».



Vauchrétien et ses « enfants » morts pour la France pendant la Première Guerre mondiale

École Émile Joulain, CE2-CM1, Brissac-Loire-Aubance (canton des Ponts-de-Cé)

Directeur d'établissement : madame Fertin

Enseignante : Audrey Fertin

C'est un véritable travail d'historien que les élèves ont mené pour mieux connaître les hommes de leur commune morts pour la France. À travers les registres matricules militaires, ils savent désormais tout de leurs héros qu'ils ont mis en scène dans un dossier richement illustré.

Le monument aux morts de Melay

École du Sacré Cœur, CM2, Chemillé-en-Anjou (canton de Chemillé-Melay)

Directeur d'établissement : madame Boudjémia

Enseignante : Ophélie Brethome

Après avoir étudié la Première Guerre mondiale, et rencontré des habitants de la commune, les élèves se sont rendus au monument aux morts de la commune afin de rédiger un article pour le présenter. Ils ont également, ensemble, réfléchi et dessiné un symbole pour la Paix.



Je découvre l'enfance de mes grands-parents



École de Douces, CE2 au CM1, Doué-en-Anjou (canton de Doué-la-Fontaine)

Directeur d'établissement : monsieur Houdmond

Enseignant : Pierre Houdmond

Mieux connaître le quotidien de leurs aînés, tel était le but de cette enquête conduite par les élèves eux-mêmes auprès des leurs. Les souvenirs sont rapportés sous forme de brèves radiophoniques et « Radio Douces » permet de « venir à la rescousse » de ceux qui souhaitent en savoir plus sur l'enfance des grands-parents.

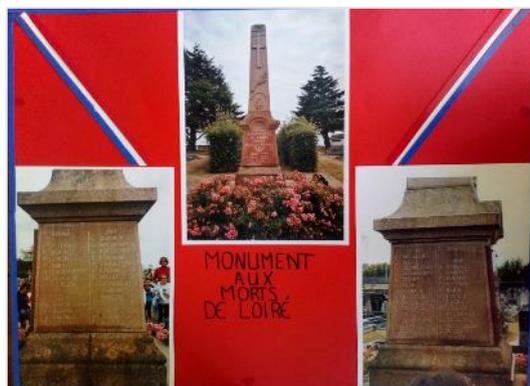
Sur les traces des Poilus de Verdun

École L'eau vive, CM1-CM2, Feneu (canton d'Angers 5)

Directeur d'établissement : monsieur Benoit

Enseignant : Matthieu Benoit

Partir de la littérature jeunesse pour mieux comprendre la Première Guerre mondiale a conduit les élèves à s'interroger sur les hommes de la commune morts pour la France. Du monument aux morts de Feneu aux sépultures de Verdun, les élèves sont partis sur les traces de ceux qui ont combattu pour la paix afin de leur rendre hommage.



La Première Guerre mondiale et les Loiréens

École Sainte-Marie, CM1-CM2, Loiré (canton de Segré)

Directeur d'établissement : madame Bussy

Enseignante : Viviane Bussy

Après l'étude du monument aux morts de la commune, et les archives des soldats à la mairie, les élèves ont recherché dans leurs familles des objets « témoins » de la Grande Guerre qu'ils ont présentés sous la forme d'une exposition.

14-18 : souvenirs laurentais

École Notre-Dame-des-Anges, CE2- CM1-CM2, Mauges-sur-Loire (canton de La Pommeraye)

Directeur d'établissement : monsieur Seniow

Enseignants : Antoine Seniow, Émeline Courcoul

L'idée de ce projet a consisté à récolter des objets de la Première Guerre mondiale (photos, vêtements, documents administratifs...) dans les familles de l'école pour les rassembler dans une exposition afin de faire prendre conscience aux élèves du rôle qu'ont pu jouer leurs ancêtres au début du XX^e siècle.



À la recherche du temps passé



École Sainte-Élisabeth, CE1-CE2-CM1, Ombrée-d'Anjou (canton de Segré)

Directeur d'établissement : madame Misandeau

Enseignante : Sophie Beloin

Le thème d'année de l'école autour du patrimoine local a permis aux élèves de partir à la rencontre de leur commune. Sorties en vélo à la découverte des différents lieux, rencontres des retraités du village, visites du centre du patrimoine de Pouancé et de l'exposition sur le Centenaire de la Grande Guerre ont fait naître une présentation historique et géographique de Saint-Michel-et-Chanveaux.

Hommage aux Poilus possonnéens de la guerre 14-18

École Les Goganes, CM1-CM2, La Possonnière (canton de Chalonnes-sur-Loire)

Directeur d'établissement : monsieur Blon

Enseignante : Élise Vauloup

Ce projet constitue un véritable travail de mémoire et d'hommage aux hommes de la commune morts durant la Première Guerre mondiale. À partir des archives de la commune et des documents numérisés des Archives départementales, les élèves ont créé des panneaux d'expositions présentés lors des commémorations du 11 novembre à la médiathèque de la Possonnière.



Diversité et richesse des monuments aux morts

École publique, CM1-CM2, Sarrigné (canton d'Angers 7)

Directeur d'établissement : madame Duperray

Enseignante : Pascale Duperray

Deux visites d'expositions autour de la Grande Guerre « 1918 en Anjou » et « Mémoires de pierre » ont permis aux élèves de comprendre le rôle du monument aux morts et d'en analyser les différentes formes dans les communes proches de Sarrigné. À leur tour, ils ont réalisé une exposition pour montrer l'histoire et la diversité de ces monuments commémoratifs.

Antoine, un enfant pendant la guerre 14-18

École Saint-Joseph, CE1-CE2, Segré-en-Anjou-bleu (canton de Segré)

Directeur d'établissement : madame Bachelot

Enseignante : Anne Lecarpentier

Après avoir participé aux commémorations de la Première Guerre mondiale, les élèves ont visité une exposition présentant des documents locaux de cette guerre et rencontré un auteur de bandes dessinées. Ils ont ainsi pu restituer sous cette forme, par le dessin, les connaissances acquises à travers un personnage – Antoine, un enfant – qui aurait pu être l'un d'entre eux.



La guerre 14-18 - Anniversaire

École Saint-Joseph, CM1-CM2, Segré-en-Anjou-bleu (canton de Segré)

Directeur d'établissement : madame Bachelot

Enseignante : Delphine Quelin

Cette autre classe de la même école a participé au projet de la Grande Guerre en bandes dessinées. Les élèves ont également participé aux commémorations de la Première Guerre mondiale et visité l'exposition sur la guerre. Les planches de BD qu'ils ont réalisées pour s'approprier les informations collectées, ont fait l'objet d'une exposition dans la commune.

CATÉGORIE COLLÈGES

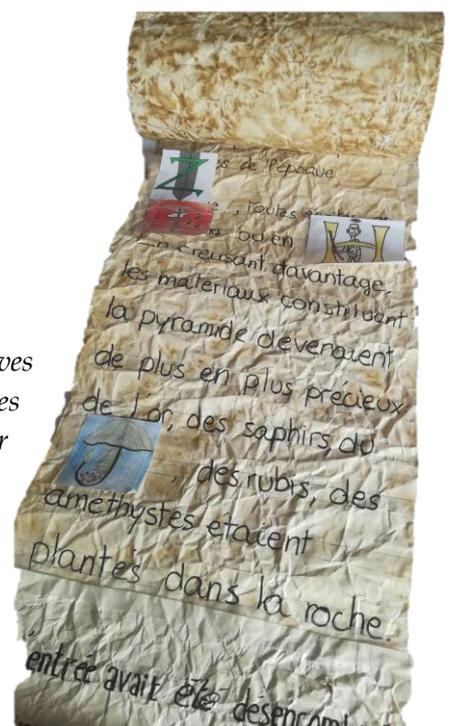
Abécédaire sur les archives d'Angers

Collège François Rabelais, 5^e, Angers (canton d'Angers 3)

Directeur d'établissement : madame Dusanter

Enseignante : Anne-Sophie Pichet.

Suite à l'itinéraire « Lire le français d'hier » proposé par les Archives départementales dans la cadre de l'offre éducative départementale, les élèves ont réalisé un abécédaire original, sous la forme d'un rouleau, pour restituer les mots qu'ils ont retenus lors de la découverte du latin, de l'ancien français, de la paléographie, et de la calligraphie.





La Guerre au bout de la plume

Collège François Rabelais, 3^e, Angers (canton d'Angers 3)

Directeur d'établissement : madame Dusanter

Enseignantes : Claire Milaret, Émilie Maudet

Après avoir étudié les sources de la Grande Guerre aux Archives départementales, les élèves se sont inspirés des fiches matricules militaires et de la correspondance de guerre pour élaborer un récit épistolaire. Deux jeunes garçons du canton de Baugé s'engagent et découvrent les horreurs de la guerre.

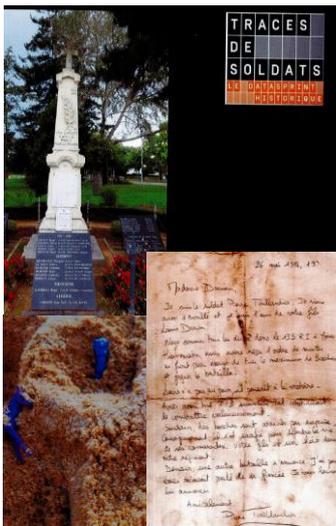
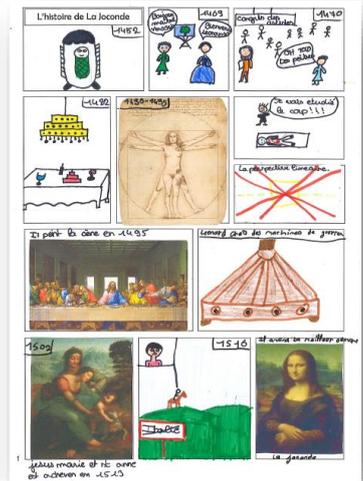
Léonard de Vinci, un homme moderne à travers la bande dessinée

Collège Saint-Jean-de-la-Barre, 5^e, Angers (canton d'Angers 3)

Directeur d'établissement : monsieur Lecorps

Enseignant : Paul Horreau

En s'appuyant sur les trois disciplines que sont l'histoire, la technologie et les arts plastiques, les élèves avaient pour mission de dessiner trois planches de bande dessinée autour de Léonard de Vinci, grand humaniste et artiste de la Renaissance.



La Grande Guerre à Avrillé en données. Louis Darien, un soldat d'Avrillé

Collège Clément Janequin, 3^e Segpa, Avrillé (canton d'Angers 4)

Directeur d'établissement : madame Glomot

Enseignants : madame Thyreault, Godelaine Éon, Pierre-Yves Douet

À partir du monument aux morts de leur commune et des registres matricules numérisés par les Archives départementales, les élèves ont analysé des données historiques grâce à des logiciels de traitement. Ils ont ainsi pu déterminer le portrait-type d'un soldat d'Avrillé auquel ils ont donné le nom de Louis Darien à qui ils ont donné vie à travers cinq lettres autobiographiques.

Mémoire de la Grande Guerre

Collège Les Fontaines, 3^e, Bellevigne-en-Layon (canton de Chemillé-Melay)

Directeur d'établissement : madame Courtois

Enseignantes : Laurence Bridier, Katia Le Tennier, Élisabeth Macault

Dans le cadre de l'itinéraire « Mémoire de la Grande Guerre », deux classes ont suivi les traces des soldats de Thouarcé. Après avoir collecté leurs noms sur le monument aux morts de la commune, les élèves ont mené l'enquête aux Archives départementales à partir des registres matricules militaires. Ce travail de sensibilisation au conflit 14-18 s'est illustré par des créations d'œuvres en hommage aux soldats, et présentées lors d'une exposition aux portes ouvertes du collège.





L'itinéraire d'un poilu

Collège Saint-Vincent, 3^e, Brissac-Loire-Aubance (canton des Ponts-de-Cé)

Directeur d'établissement : monsieur Batardière

Enseignants : Isabelle Désormeaux, Olivier Pégis

Également issu de l'itinéraire « Mémoire de la Grande Guerre », ce travail de collecte marque la fin d'une démarche relevant de l'enquête historique conduite par les élèves autour de leurs « morts pour la France ». Le relevé des noms sur le monument aux morts de la commune a été le point de départ de l'étude de la Première Guerre mondiale dans le contexte local et a réuni dans une « malle » souvenir documents et objets qui auraient pu appartenir à un soldat de Brissac.

L'horizon debout

Collège Saint-Louis, 3^e et 3^e Segpa, Saumur (canton de Saumur)

Directeur d'établissement : madame Fonteneau

Enseignants : Isabelle Jarry, Cécile Goyer

Dans le cadre de ce projet collectif autour de la « Mémoire de la Grande Guerre », les élèves ont réfléchi sur les événements passés. Ils ont alors produit sur un format imposé un travail exprimant leur ressenti tout en s'appuyant sur des faits réels. Une fois terminées, toutes les productions individuelles ont été cousues ensemble pour raconter leurs points de vues sur la Première Guerre mondiale.



Carnet de guerre

Collège Vallée du Loir, 3^e, Seiches-sur-le-Loir (canton d'Angers 6)

Directeur d'établissement : monsieur Simon

Enseignants : David Corrigou, Émilie Merienne

L'itinéraire « Mémoire de la Grande guerre » a été à l'initiative de la création de ces supports artistiques nommés « Carnets de guerre » dans lesquels les élèves ont intégré une collecte d'informations, de nombreux documents, de la correspondance faisant appel à l'écriture d'invention, le tout en lien avec la vie des soldats des communes situées à proximité de leur collège.

CATÉGORIE LYCÉES



Répressions et déportations en Anjou, en France et en Pologne

Lycée Henri Bergson, 1^{re}, Angers (canton d'Angers 3)

Directeur d'établissement : madame Roche

Enseignants : Loïc Cochenec, Régis Gautier, Dominique Terrasas, Brigitte Esnault

En lien avec le concours national de la Résistance et de la Déportation, les élèves ont mis en ligne à travers un blog le fruit de leurs recherches sur les répressions et déportations dans le contexte local de l'Anjou. Ce projet, de grande ampleur, est enrichi chaque année par les nouvelles classes de première, et propose de nombreux axes pour montrer l'histoire de la Résistance et de la Déportation pendant la Seconde Guerre mondiale.

« Les Justes parmi les nations » dans le Maine-et-Loire

Lycée professionnel Henri Dunant, CAP, Angers (canton d'Angers 5)

Directeur d'établissement : madame Souffaché

Enseignante : Laurence Bordais

Il s'agit d'un travail pluridisciplinaire en lettres, histoire et éducation morale et civique développé à partir de la bande dessinée « La guerre de Catherine » de Julia Billet. Cette auteure, que les élèves ont rencontré, les a sensibilisés à la persécution des Juifs à travers l'histoire de son personnage. Ils ont alors voulu en savoir plus en allant aux Archives départementales pour découvrir les sources de la déportation et les valeurs citoyennes d'entraide en étudiant plus particulièrement « les Justes parmi les nations » en Maine-et-Loire.

La Guerre de Catherine



Une Juste parmi les Nations : Odette Blanchet



<http://webtvac-nantes.fr/index.php?theme=1&id=31705>

« J'ai eu très peur, un allemand est venu frapper chez moi, les enfants étaient contre moi... »

« Quand on est jeune, on ne pense pas aux risques... »



Odette Blanchet, Juste parmi les Nations
Source photo : Coll. Odette Blanchet-Berguier

Une remise des prix solennelle, dans un lieu prestigieux

La remise officielle des prix des concours s'est toujours déroulée dans des lieux prestigieux (salons de la Préfecture, la Collégiale Saint-Martin, Château de Plessis-Macé, Château de Pignerolle ou Terra Botanica) en présence de personnalités qui ajoutent à la solennité de cette remise. Cette année, la cérémonie est prévue le mercredi 12 juin, au château d'Angers.

Le programme :

- 14h30** Allocution des personnalités : Régine Brichet, vice-présidente du Département de Maine-et-Loire, chargée de la culture, de l'éducation et de la citoyenneté et Benoît Dechambre, directeur académique des services départementaux de l'éducation nationale.
- 14h45** Présentation du palmarès et remise des prix : des images des travaux précèdent chaque annonce de prix. Élèves et enseignants sont appelés dans l'ordre du palmarès.
- 15h45** Visite du château et goûter.

Un voyage à Paris en ligne de mire

Le concours « Montrer l'histoire » est doté de prix par niveau d'enseignement (lots d'ouvrages, films, produits éducatifs) répartis en trois catégories : Catégorie Primaire, catégorie Collèges et catégorie Lycées.

Un prix spécial du jury est remis pour mettre en avant un travail particulièrement original. Les élèves récompensés reçoivent des entrées gratuites au Parc départemental Terra Botanica.

Enfin, un prix « citoyenneté » permet de promouvoir une production d'élèves dans le cadre de l'orientation éducative que le Département a mis en place. Les lauréats se verront offrir un voyage à Paris, le 24 juin, pour découvrir les Archives nationales, symbole de notre mémoire collective.



Le service éducatif

Aux Archives départementales de Maine-et-Loire

Le service éducatif des Archives départementales est composé d'une équipe de quatre personnes :

- Trois enseignants sont mis à disposition, pour quelques heures par semaine, par les services de l'Éducation nationale :
 - Sylvain Lavergne, professeur d'histoire-géographie au collège François Villon des Ponts-de-Cé.
 - Claudine Poulet, professeur de lettres au lycée Jean Bodin des Ponts-de-Cé.
 - Christophe Barlier, professeur d'histoire géographie au collège Chevreul d'Angers.
- Un agent territorial, responsable du service éducatif, Sarah Boisanfray.

Historique

Les services éducatifs ont été mis en place dans les services départementaux d'archives après la Seconde Guerre mondiale sous l'impulsion de Charles Braibant, directeur des Archives de France, pour « mettre des élèves des différents ordres d'enseignement en contact avec les documents d'Histoire »

En Maine-et-Loire le service éducatif s'organise lorsque les Archives départementales s'installent rue de Frémur en 1987. Plusieurs enseignants chargés de missions se succèdent : Michel Cardot, Alain Jacobzone, Brigitte Villoutreix, Céline Hauguel, Geneviève Audureau, Jérôme Bréheret, Jean-Charles Gautier, Laurent Ferron.

Contact presse

Jean Chevalier

Jean.chevalier@maine-et-loire.fr

06 77 44 44 66